

Số: /KH-UBND

Ba Dinh, ngày tháng 7 năm 2026

KẾ HOẠCH

Triển khai thực hiện Đề án “Thúc đẩy các phong trào, hoạt động văn hóa cơ sở, lấy người dân làm trung tâm” trên địa bàn xã Ba Dinh giai đoạn 2026 – 2030

Thực hiện Kế hoạch số 3061/KH-SVHTTDL ngày 20/7/2026 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Quảng Ngãi về triển khai thực hiện Đề án “Thúc đẩy các phong trào, hoạt động văn hóa cơ sở, lấy con người là trung tâm” trên địa bàn tỉnh Quảng Ngãi giai đoạn 2026 – 2030;

Ủy ban nhân dân xã Ba Dinh xây dựng Kế hoạch triển khai thực hiện Đề án “Thúc đẩy các phong trào, hoạt động văn hóa cơ sở, lấy con người là trung tâm” trên địa bàn xã giai đoạn 2026 – 2030 như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Nhằm cụ thể hóa các quan điểm, mục tiêu, nhiệm vụ về phát triển văn hóa, con người Việt Nam trong tình hình mới; triển khai đồng bộ, thiết thực Đề án “Thúc đẩy các phong trào, hoạt động văn hóa cơ sở, lấy người dân làm trung tâm” phù hợp với điều kiện thực tiễn của địa phương.

- Phát huy vai trò chủ thể của Nhân dân trong xây dựng đời sống văn hóa cơ sở; bảo đảm người dân vừa là chủ thể sáng tạo, chủ thể thực hành, vừa là đối tượng thụ hưởng các giá trị văn hóa, thể thao, du lịch và các hoạt động cộng đồng.

- Nâng cao chất lượng Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”; xây dựng gia đình văn hóa, khu dân cư văn hóa, cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp văn hóa thực chất; từng bước hình thành môi trường văn hóa lành mạnh, văn minh, an toàn, nhân văn từ cơ sở.

- Tạo chuyển biến rõ nét trong tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao quần chúng; nâng cao mức hưởng thụ văn hóa của Nhân dân, nhất là các thôn còn khó khăn.

- Gắn phát triển văn hóa cơ sở với xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh, phát triển du lịch cộng đồng, chuyển đổi số, bảo vệ môi trường, xây dựng lối sống xanh và phát triển bền vững.

2. Yêu cầu

- Việc triển khai thực hiện Kế hoạch phải bảo đảm nghiêm túc, đồng bộ, có trọng tâm, trọng điểm; tránh hình thức, không chạy theo thành tích trong xét tặng các danh hiệu văn hóa.

- Các cơ quan, đơn vị liên quan và các thôn xác định rõ trách nhiệm trong tổ chức thực hiện hằng năm.

- Nội dung triển khai phải phù hợp với đặc điểm từng cơ quan, đơn vị, thôn tập trung nâng cao chất lượng phong trào, xây dựng nếp sống văn minh, văn hóa công sở, văn hóa công cộng, văn hóa đọc và thể thao quần chúng, tập trung bảo tồn bản sắc văn hóa dân tộc, duy trì sinh hoạt văn hóa cộng đồng, nâng cao mức hưởng thụ văn hóa cho người dân.

- Việc tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao phải thiết thực, an toàn, tiết kiệm, phù hợp phong tục, tập quán tốt đẹp của địa phương; kiên quyết loại bỏ hủ tục, mê tín dị đoan, biểu hiện thương mại hóa, lãng phí trong lễ hội và sinh hoạt cộng đồng.

II. MỤC TIÊU

1. Mục tiêu chung

Phấn đấu đến năm 2030, phong trào, hoạt động văn hóa cơ sở trên địa bàn xã được tổ chức thường xuyên, thực chất, có chiều sâu; người dân được tạo điều kiện thuận lợi để tham gia, sáng tạo và thụ hưởng văn hóa; hệ thống thiết chế văn hóa được khai thác hiệu quả; các giá trị văn hóa truyền thống, nhất là văn hóa dân tộc Hre được bảo tồn, phát huy; văn hóa trở thành nền tảng tinh thần, động lực quan trọng góp phần xây dựng con người phát triển toàn diện, xây dựng nông thôn mới, phát triển bền vững.

2. Mục tiêu cụ thể đến năm 2030

- Phấn đấu trên 93% hộ gia đình được công nhận Gia đình văn hóa.
- Phấn đấu trên 80% thôn đạt danh hiệu “Thôn văn hóa”.
- Phấn đấu trên 65% khu dân cư có mô hình “Khu dân cư sáng - xanh - sạch - đẹp”.
- Phấn đấu số người luyện tập thể dục, thể thao thường xuyên theo tiêu chí quy định đạt trên 30% dân số; các thôn có Câu lạc bộ thể thao.
- Ít nhất 80% người dân được tham gia và hưởng thụ các hoạt động văn hóa, nghệ, xem các kênh phát thanh, truyền hình của quốc gia và địa phương.
- Phấn đấu trên địa bàn xã có hệ thống thư viện công cộng; bình quân mỗi người dân đọc 02 cuốn sách/năm.
- Phấn đấu 30% tỷ lệ người dân có thói quen đọc sách, có kỹ năng tiếp nhận, sử dụng thông tin, tri thức.
- Phấn đấu 15% tỷ lệ người dân tiếp cận và sử dụng dịch vụ số thư viện.

III. NHIỆM VỤ, GIẢI PHÁP

1. Nâng cao chất lượng Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”

- Tập trung đổi mới nội dung, phương thức triển khai Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” theo hướng thực chất, sát với thực tế, lấy chất lượng đời sống văn hóa của người dân làm thước đo hiệu quả. Thực hiện bình xét, công nhận danh hiệu Gia đình văn hóa, Thôn văn hóa công khai, dân chủ, đúng quy trình, khắc phục tình trạng hình thức, bệnh thành tích.

- Chỉ đạo các thôn tổ chức rà soát toàn diện chất lượng danh hiệu Gia đình văn hóa, Thôn văn hóa; đánh giá rõ những tiêu chí đạt, chưa đạt, nguyên nhân tồn tại và giải pháp khắc phục.

- Mỗi thôn lựa chọn một số mô hình như: Khu dân cư văn hóa kiểu mẫu, tuyến đường văn minh, khu dân cư không rác thải nhựa, gia đình văn hóa tiêu biểu, khu dân cư “sáng - xanh - sạch - đẹp” phù hợp với điều kiện thực tế của thôn để xây dựng, nhân rộng.

2. Thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội và sinh hoạt cộng đồng

- Đẩy mạnh tuyên truyền, vận động Nhân dân thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội và các sinh hoạt cộng đồng, thực hiện việc cưới tiết kiệm, không phô trương, lãng phí; việc tang văn minh, phù hợp phong tục tập quán, bảo đảm vệ sinh môi trường, an ninh trật tự và quy định của pháp luật.

- Tổ chức rà soát, bổ sung nội dung thực hiện nếp sống văn minh vào hương ước, quy ước của thôn, bảo đảm vừa loại bỏ hủ tục lạc hậu, vừa tôn trọng và giữ gìn bản sắc văn hóa truyền thống của dân tộc.

3. Xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh trong gia đình, khu dân cư, cơ quan, trường học và cộng đồng

- Tăng cường giáo dục đạo đức, lối sống, ứng xử văn minh; nhân rộng các mô hình gia đình văn hóa tiêu biểu, gia đình học tập, gia đình thể thao, gia đình đọc sách.

- Phát huy vai trò hòa giải ở cơ sở, kịp thời giải quyết mâu thuẫn trong nội bộ Nhân dân, giữ gìn đoàn kết xóm làng, không để phát sinh điểm nóng về an ninh trật tự.

- Các thôn cần phát huy vai trò của cộng đồng trong phòng ngừa, hòa giải mâu thuẫn, xây dựng tình làng nghĩa xóm, giữ gìn đoàn kết nội bộ, không để phát sinh điểm nóng về an ninh trật tự. Việc xây dựng môi trường văn hóa phải gắn với bảo vệ cảnh quan, vệ sinh môi trường.

4. Phát triển hoạt động văn hóa, văn nghệ quần chúng ở cơ sở

- Tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ quần chúng theo hướng thiết thực, linh hoạt, phù hợp điều kiện của từng thôn; ưu tiên các hoạt động trực tiếp phục vụ người dân tại thôn.

- Xây dựng phát triển các đội văn nghệ quần chúng, câu lạc bộ Ta lêu, Ca chôi, câu lạc bộ Chiêng ba, câu lạc bộ bảo tồn văn hóa truyền thống tại cộng đồng. Nội dung hoạt động phải bám sát nhu cầu của người dân, khuyến khích người dân

tự tổ chức, tự tham gia, tự sáng tạo và tự hưởng thụ văn hóa, không tổ chức phong trào theo kiểu áp đặt, hình thức.

- Xây dựng khôi phục, truyền dạy và thực hành các loại hình văn hóa truyền thống như dân ca, dân vũ, nhạc cụ dân tộc, lễ hội truyền thống, nghề thủ công truyền thống, trang phục dân tộc, ẩm thực truyền thống. Việc tổ chức hoạt động văn hóa phải gắn với bảo tồn bản sắc, phát triển du lịch cộng đồng, tạo sinh kế bền vững và nâng cao vai trò chủ thể của người dân.

5. Nâng cao hiệu quả hoạt động của thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở

- Tiếp tục rà soát thực trạng hoạt động của nhà văn hóa, sân thể thao thôn, thiết chế văn hóa hiện có hoạt động hiệu quả, thiết chế hoạt động chưa thường xuyên, thiết chế xuống cấp, thiếu trang thiết bị hoặc chưa có người quản lý phù hợp để có giải pháp củng cố, khai thác hiệu quả.

- Khuyến khích giao cộng đồng dân cư tham gia quản lý, khai thác, bảo vệ thiết chế văn hóa ở thôn theo quy chế dân chủ, công khai, minh bạch. Việc sử dụng thiết chế phải có lịch hoạt động cụ thể, có nội dung sinh hoạt định kỳ, có người phụ trách, có kiểm tra đánh giá, tránh tình trạng công trình được đầu tư nhưng ít hoạt động, hoạt động không đúng mục đích hoặc xuống cấp kéo dài.

6. Phát triển phong trào thể dục thể thao quần chúng

- Đẩy mạnh Cuộc vận động “Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại”, khuyến khích mỗi người dân tập luyện ít nhất một môn thể thao phù hợp.

- Hằng năm tổ chức Ngày chạy Olympic vì sức khỏe toàn dân, hội thao quần chúng, các giải thi đấu thể thao cấp xã và giao lưu giữa các thôn, trường học, cơ quan, đơn vị.

7. Đổi mới hoạt động thư viện, phát triển văn hóa đọc và tiếp cận tri thức

- Phát triển văn hóa đọc trong cộng đồng theo hướng gần dân, dễ tiếp cận, phù hợp từng nhóm đối tượng. Các hoạt động thư viện, đọc sách, luân chuyển sách phải hướng đến trường học, nhà văn hóa, khu dân cư để tạo điều kiện tiếp cận thông tin.

- Khuyến khích xây dựng tủ sách cộng đồng, tủ sách gia đình, tủ sách dòng họ, không gian đọc tại nhà văn hóa thôn, trường học.

- Từng bước phát triển dịch vụ thư viện số, tăng khả năng tiếp cận tri thức của người dân thông qua thiết bị di động.

8. Tăng cường thông tin tuyên truyền, cổ động trực quan và tuyên truyền lưu động

- Tuyên truyền hiệu quả các nhiệm vụ chính trị, sự kiện lớn qua hệ thống truyền thanh cơ sở, pano, áp phích, trang thông tin điện tử và các nền tảng số.

- Vận động xã hội hóa, huy động các nguồn lực hợp pháp từ doanh nghiệp, tổ chức, cá nhân hỗ trợ trang thiết bị, nhạc cụ, dụng cụ thể thao phục vụ hoạt động văn hóa cơ sở bảo đảm công khai, minh bạch.

9. Phát huy vai trò chủ thể của người dân trong tổ chức hoạt động văn hóa cơ sở

- Mọi hoạt động văn hóa cơ sở phải xuất phát từ nhu cầu, điều kiện và lợi ích chính đáng của người dân. Người dân phải được tham gia bàn bạc, lựa chọn nội dung hoạt động, tham gia tổ chức thực hiện, giám sát và thụ hưởng kết quả.

- Các cơ quan, đơn vị, thôn thực hiện nghiêm phương châm “Dân biết, dân bàn, dân làm, dân kiểm tra, dân giám sát, dân thụ hưởng” trong xây dựng đời sống văn hóa, quản lý thiết chế văn hóa, tổ chức lễ hội, xây dựng hương ước, quy ước và triển khai các mô hình văn hóa cơ sở.

- Khuyến khích thành lập, duy trì các nhóm nòng cốt, câu lạc bộ, tổ tự quản về văn hóa, văn nghệ, thể thao, bảo vệ môi trường, giữ gìn an ninh trật tự tại khu dân cư. Quan tâm, động viên kịp thời nghệ nhân, người có uy tín, cá nhân tiêu biểu, gia đình tiêu biểu, cộng đồng tiêu biểu có đóng góp tích cực trong xây dựng đời sống văn hóa cơ sở.

10. Huy động nguồn lực xã hội tham gia phát triển văn hóa cơ sở

- Khuyến khích doanh nghiệp, tổ chức, cá nhân, con em địa phương, các hội, nhóm, câu lạc bộ tham gia hỗ trợ trang thiết bị, nhạc cụ, sách, dụng cụ thể thao, trang phục biểu diễn, vật tư phục vụ hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể thao tại cơ sở.

- Ưu tiên lồng ghép nguồn lực từ các chương trình mục tiêu quốc gia, chương trình phát triển văn hóa, chương trình xây dựng nông thôn mới, giảm nghèo bền vững và các nguồn hợp pháp khác để hỗ trợ hoạt động văn hóa cơ sở.

IV. KINH PHÍ THỰC HIỆN

1. Ngân sách nhà nước theo phân cấp ngân sách nhà nước hiện hành.
2. Lồng ghép từ nguồn kinh phí thực hiện một số chương trình, đề án có liên quan đã được cấp có thẩm quyền phê duyệt, các nguồn kinh phí hợp pháp khác (nếu có).

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phòng Văn hóa – Xã hội

- Chủ trì tham mưu UBND xã triển khai thực hiện toàn diện Kế hoạch; hướng dẫn, đôn đốc các cơ quan, đơn vị, thôn tổ chức thực hiện các mục tiêu, nhiệm vụ của Kế hoạch.

- Tham mưu xây dựng kế hoạch hằng năm; hướng dẫn thực hiện Phong trào "Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa"; công tác xét tặng danh hiệu Gia đình văn hóa, Thôn văn hóa bảo đảm đúng quy định.

- Tham mưu rà soát, đánh giá hiện trạng hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao; đề xuất đầu tư, nâng cấp, sửa chữa, mua sắm trang thiết bị phục vụ hoạt động văn hóa cơ sở.

- Chủ trì hướng dẫn phát triển văn hóa đọc, xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh; triển khai các nhiệm vụ về gia đình, thư viện, thông tin cơ sở theo quy định.

- Chủ trì kiểm tra, theo dõi, đánh giá việc thực hiện Kế hoạch; tổng hợp kết quả, tham mưu sơ kết, tổng kết và báo cáo cấp trên theo quy định.

2. Trung tâm Cung ứng dịch vụ công

- Chủ trì tổ chức thực hiện các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao quần chúng, các hội thi, hội diễn, giải thi đấu thể thao, ngày hội văn hóa, các hoạt động hưởng ứng các ngày lễ lớn và nhiệm vụ chính trị của địa phương theo kế hoạch được UBND xã giao.

- Quản lý, khai thác, vận hành hiệu quả các công trình, thiết chế văn hóa, thể thao thuộc phạm vi quản lý; phối hợp hướng dẫn các thôn sử dụng, khai thác Nhà văn hóa thôn đúng mục đích, an toàn và hiệu quả.

- Tổ chức tuyên truyền, cổ động trực quan; quản lý, vận hành hệ thống truyền thanh cơ sở, bảng tin, pa nô, băng rôn, khẩu hiệu và các hình thức thông tin cơ sở khác theo quy định; bảo đảm thông tin tuyên truyền kịp thời các chủ trương của Đảng, chính sách pháp luật của Nhà nước và nhiệm vụ chính trị của địa phương.

- Chủ động huy động các nguồn lực xã hội hóa theo quy định của pháp luật để bổ sung trang thiết bị, dụng cụ phục vụ các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể thao; thực hiện quản lý, sử dụng tài sản công được giao đúng quy định.

- Định kỳ báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ về UBND xã (*qua Phòng Văn hóa - Xã hội*) theo quy định; đề xuất giải pháp nâng cao chất lượng hoạt động văn hóa cơ sở.

3. Phòng Kinh tế

- Chủ động tham mưu cấp có thẩm quyền bố trí kinh phí, huy động nguồn lực hợp pháp, lồng ghép các chương trình, đề án, phong trào đang triển khai tại địa phương để thực hiện hiệu quả Kế hoạch.

- Phối hợp cơ quan, đơn vị cấp trên kết nối quảng bá, xúc tiến, giới thiệu sản phẩm du lịch cộng đồng, sản phẩm OCOP, sản phẩm văn hóa đặc trưng của địa phương.

- Phối hợp rà soát các tiêu chí văn hóa trong xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh; kịp thời khắc phục những tiêu chí chưa đạt, nâng cao chất lượng các danh hiệu văn hóa, bảo đảm thực chất, tránh hình thức.

4. Đề nghị Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam xã và các tổ chức chính trị - xã hội

- Theo chức năng, nhiệm vụ được giao, phối hợp với UBND xã triển khai các nội dung của Kế hoạch; lồng ghép các mục tiêu, nhiệm vụ về xây dựng đời sống văn hóa, phát triển phong trào văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao quần chúng vào các chương trình, kế hoạch phát triển ngành, lĩnh vực và các chương trình mục tiêu, đề án có liên quan.

- Phối hợp tuyên truyền, vận động cán bộ, công chức, viên chức, người lao động và Nhân dân tích cực tham gia các phong trào văn hóa cơ sở; hỗ trợ huy động nguồn lực xã hội hóa; tạo điều kiện thuận lợi để các hoạt động văn hóa, thể thao, xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh được triển khai hiệu quả tại cơ sở.

- Đẩy mạnh xã hội hóa các hoạt động văn hóa; huy động sự tham gia của Mặt trận Tổ quốc, các tổ chức chính trị - xã hội, doanh nghiệp, dòng họ, chức sắc tôn giáo và Nhân dân trong xây dựng môi trường văn hóa, quản lý, khai thác và bảo vệ các thiết chế văn hóa.

5. Các thôn trên địa bàn

- Tổ chức tuyên truyền, vận động Nhân dân tích cực tham gia các phong trào văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao; xây dựng gia đình văn hóa, thôn văn hóa.

- Tổ chức thực hiện việc bình xét các danh hiệu văn hóa đúng quy trình, bảo đảm công khai, dân chủ, khách quan, đúng thực chất.

- Quản lý, khai thác hiệu quả Nhà văn hóa thôn; duy trì hoạt động các câu lạc bộ văn hóa, văn nghệ, thể thao và các hoạt động cộng đồng.

- Rà soát, bổ sung và thực hiện hiệu quả quy ước, hương ước; vận động Nhân dân thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội; giữ gìn an ninh trật tự, vệ sinh môi trường và xây dựng khu dân cư "Sáng - xanh - sạch - đẹp".

- Phối hợp các cơ quan, đơn vị tổ chức rà soát, bổ sung nội dung thực hiện nếp sống văn minh vào hương ước, quy ước của thôn, bảo đảm vừa loại bỏ hủ tục lạc hậu, vừa tôn trọng và giữ gìn bản sắc văn hóa truyền thống của dân tộc H'rê.

Trên đây là Kế hoạch triển khai thực hiện Đề án "Thúc đẩy các phong trào hoạt động văn hóa cơ sở, lấy người dân làm trung tâm" trên địa bàn xã Ba Đình giai đoạn 2026 – 2030. Yêu cầu Thủ trưởng các cơ quan, đơn vị, các thôn tổ chức triển khai thực hiện./.

Nơi nhận:

- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- TT Đảng ủy xã;
- TT HĐND xã;
- CT, các PCT UBND xã;
- UBMTTQVN và các tổ chức CT-XH xã;
- Các cơ quan, đơn vị thuộc UBND xã;
- Trưởng các thôn;
- Lưu: VT, VHXH_{pvm}.

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH

Phạm Văn Nhung